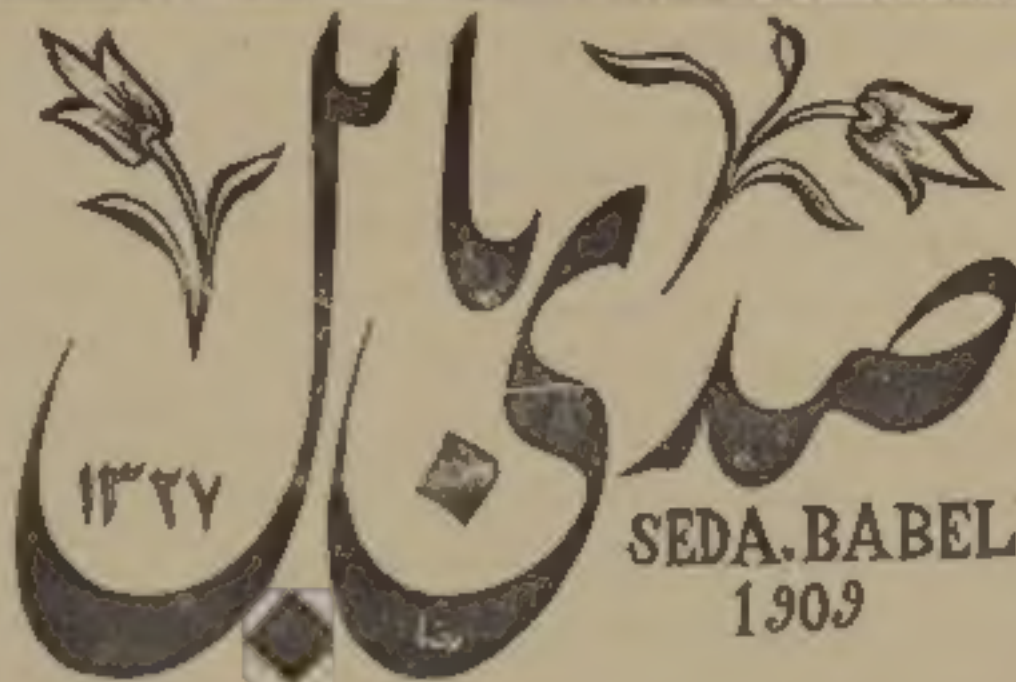


## المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتجاري ان لم  
لكن خالصة اجرة البريد بمطاة بمطاة  
صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب  
ان تكون مضمونة باسم ادارة [صدى بابل]  
عنوان التلغراف: بغداد - الصدى  
ان ما لم يشر من الرسائل الواردة على  
صدى بابل لا حق لمراسلها باستردادها  
والطالبة بها



صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صنيوا

قيمة الاشتراك

سنة في بغداد : خمسة وعشرون قرشاً  
وفي الخارج : ثلاثون  
في ايران : خمسة  
في خليج فارس : ١٠ روبيات  
في نسخة الواحد : عشر بارات  
سنة السفر من الاعلان في الصحيفة الاولى  
وفي الثانية والثالثة ٤٠ وفي الرابعة اثنان  
الثانية في كل ذلك تدفع سلفاً

( قد امدت بالتذاخود المعارف من  
( كانت بها اسما من عرقها سراً )

( امدت خبر وحالت جميعها سراً )  
( صدق بابل خبر اسما الخبر )

٢٠ صفر سنة ١٣٢٩ في ١٩ شباط سنة ١٩١١ ( صحيفة سياسية ادبية خادمة لتتقى الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتاً ) وفي ٦ شباط سنة ١٣٢٧

وزير الحرب التيسر الذي بقي فيه بعض الجبهة واحدة  
يطعمه بالخبر طعنات متوالية ثم قطع عنقه ذبحاً ولما انتهى  
من هذا العمل أدار نظره فرأى راشد باشا لا يزال على  
كرسيه وقد استولى عليه الحوف الى حد انه لم يستطع ان  
يزيل المكان فاطلق عليه الرصاص واصابه في رأسه فكانت  
الفتية وذهب تهبه الحوف ولما لم يبق في القاعة من يملك  
به هم الى الباب الذي فر منه الوزراء وكالوا قد اوصدوه  
ورأهم يقول كسر يدك سراجاً

لا بد من قول وزير البحرية اقتحموا الباب وانتاجها  
الصدر الاعظم سلمى وزير البحرية ولا يصيبك من شر  
فاجاه الصدر الاعظم من الداخل بصوت التأسف  
مع هذا الان يا ولدي عيسى هذا وقت وانت في اضطراب  
وهياج لا يمكن منهما القاءك

فاستشاط حسن غضباً واطلق الرصاص على الباب  
ولما لم يدرك غايته اقترب الى امان القاعة فرق كل من  
هناك بيده واسنائه كالوحش الضاري ثم اشعل النار في  
اطراف النار وحطم الزجاج والمصابيح عن آخرها  
وبما كانت هذه الفظائع جارية على ما ذكرنا كان  
مدحت باشا قد استعان بعدد الطلقات وتمكن من التزلز  
سالماً الى الصفة الارضية من السراى من طريق خور وهناك  
اغرى يا وراه ان يصعد الى القاعة لالقاء القبض على  
حسن فاطما الامر ولكن حثا دخلا القاعة سقطا على  
الارض جرعين برصاص حسن وبده الصابغة وما لبث  
ان حضر الخلد من المراكز المجاورة فاقوا القبض عليه  
بعد ان قتل احد ضباط البوليس وبعض افراد الضابطه  
ورغب الجنود ان يقتكوا به لئلا لولا ان مدحت باشا  
منهم عن ذلك رغبة منه في محاكته

وفي اليوم الثاني ما كرمو حكمه بالاعدام فاعدموه  
شقاً على شجرة في ساحة واسعة امام السراى  
بمصور عدد صغير من الشرفات التيكات الهوانى وغيب

اجاب سليم افا - لكن موت ميمك دغلا في  
المجلس ومن يعرف متى يتبون من جلسهم  
قال حسن - ولكن يجب ان اراه ولا بد من ذلك  
ولو اقت هذا بانتظار عدة ساعات

قال سليم - اذا انتظرتي هنا ريثما ازل الى الطبقة  
الاولى واستشير يا وراه دونه توفيق بك واسنائه عن طريقة  
لتسهيل اجتماعك بالنظر

وما قال سليم افا عن البيان حتى اقترب حسن من  
الباب ورفع الستار ونظر الى الداخل وكان انظار حور  
متحدة مستقيمة وهناك حسين عوني باشا يلحيه بضوء  
ونظر امامه الصدر الاعظم ومدحت باشا وسائر النظار  
وظهورهم الى جهة الباب ففى اقل من طرفه عين هيم  
حسن عليهم واطلق الرصاص على حسين عوني باشا سارحاً  
ولا تحرك يا حسين عوني ، وسقط النظار جرحاً وقد  
اسنائه الرصاصه في صدره وفيما هو يحاول الدفاع عن حبه  
ارتفع من انظار صراخ الحوف والاضطراب الا ان حسن  
لم يهتم بصراخهم بل اطبق على حسين عوني واجبره عليه  
ببضعه الماضى يثر جسده بالطعنات المتلاحقة وهو ماقى  
على الارض

وفيما كان حسن يملك بحسين عوني اقتحم مدحت باشا  
تلك الممرسة ومروا الى الباب الكائن في آخر القاعة  
اودى الى غرف الحرم الداخلية وتبعه على الأثر فبه  
الوزراء الا راشد باشا الذي لبث على كرسيه كاه مقيد  
بدلائل جديدة لا يستطيع منها حراكاً واحداً لما الذي  
كان آتت جأتاً من الجميع قاه هجم على القاتل واسمكة  
بنداعين من حديد على خصره ضاماً كلتا ذراعيه حتى لا  
يمكنه من استعمال يديه الا ان القتلى تمكن من اخراج  
يده اليمنى بقتب وطن احد باشا عدة طعنات فترك  
الباشا الى القرار وتمكن من ذلك ولما رأى حسن ان  
الوزراء تخلصوا منه هاجه الغضب واستولى عليه جنون

نابغ تاريخ السلطان عبد العزيز

حسن التركي وهجومه على الوزراء

وبسقوط عبد العزيز سقط حسن التركي من مكان  
لكن بقي مجاهراً بالأعجاز لسهرة حتى ان وزير البحرية  
حسن خيفة منه وحسبه ثلثا يعمل على الثورة والتفلق  
الى ان يرسله الى بغداد بمأمورية وهو شرف عظيم  
في حسن الرضى بها ولهذا اتى القبض عليه ثم اطلق  
راحه بعد ان اخذت عليه التواقيع وسار على وشك  
جبل واول ما فعله انه ركب زورقاً في البوسفور الى  
كودار جنباً كان منزل وزير الحرب في الداخلية وهناك  
الوزير ذهب الى استانبول ليحضر جلسة عدها  
وزراء في بيت مدحت باشا الذي كان عن وشك ان يصير  
صدر الاعظم فلما علم حسن ذلك اسرع في الحال الى  
بيته وكان الليل قد سدل جلبابه فتدجج بالسلاح الكامل  
بشمه بنوه العسكري الكبير وسار في شوارع استانبول  
طيلة حتى وصل الى كشت مدحت باشا الزاوى بالانوار  
وكان المجلس قد انما موافقاً من الصدر الاعظم والنظر  
البرية والنظر البحرية ومدحت باشا ورئيس المجلس  
راشد باشا ناظر الخارجية وحالت باشا كل هؤلاء النظار  
تجمعوا في قاعة واسعة في الطبقة الاولى وكان في الطبقة  
ارضية قد تجسروا اغوانهم وضباطهم وخدمهم يشربون  
الخمرة ويدخنون وقد تألف منهم جمهور غفير ، ولما كان  
ومضرة السبع يعرفون حسن التركي انه شقيق السلطنة وانه  
وقد كان يولى البلاط دخل بغير مانع واقام بين الختم لا يسيئون  
ومدلياته في به وزعم انه قادم لمقابلة حسين عوني باشا حتى اذا  
المد كواكب الليل التي خفية تصعد الى الطبقة الثانية ومر  
قرب القاعات الكثيرة حتى وصل الى القاعة التي اجتمع  
النظار وهناك تولى الحراسة سليم افا الخادم الامين  
الرفيق المأمون لمدحت باشا ولما اشرف حسن استقباله  
سليم افا باكرام وقال له يا الذي جاء بك الى هنا قال حسن



## المال الانسان وليس الانسان للمال

من الاقوال التي سارت مسرى المثل و المال فدى  
الرجل قال المستر ويليم ويلكوكس في خطاب القاء  
على المجتمع السياسي في لوندرة . والمستر روزفيلت في خطبة  
تلاها في « السوربون » بباريس « المال للانسان وليس  
الانسان للمال » قالت جريدة الشعب الفراء في احد  
اعدادها « تلك آية عظيمة من سماء الحكمة على قروطين  
من اكابر رجال الاجتماع شاماً ومن اعلامهم في الاختيار  
كدياً فأكبرها السامعون اكباراً وثباتاً اكف سكان  
لوندرة وباريس من تصديق الاستحسان لها لانها جاءت  
حقيقة ناطقة وخاتمة فاح غير شذاهها لقول ليس في اقوال  
علماء الاجتماع ابغ منه مقصداً ولا اسد مرمى . الا وهو  
تقديم حقوق الانسان على حقوق المال ... اهـ فوقت  
صدها وقفة متحيرة التفت ذات اليقين وذات التمسك  
حذراً من ان يراني احد من اخواني الرافضين واما  
اقول هذه العبارة ( لان المال انفس الان امر من جهة  
الاسد ) التي طالما سلق قائلها بلسان احد من ضي  
الصمام وحول قطع لسانه كلام امض من حد الحسام  
فصار المال يفضل على الرجل . على ان فرقا منهم والحد  
فه من ملائع ثروته رائات . ومنهم من طبع مصكيال  
غشاء بسوق الجبين وكذا اليقين . ومنهم من اثم عليه  
الرزاق بما وقفه اليه من الوسائل التي اتخذها مديماً  
للوصول الى ضالته المنشودة من الانجار اوركوب الانجار  
اواستطاع طارب الاسفار . الى غيرها من القرائع التي جاءت  
بالهول والهيلسان ...

ولكن ثم السواد الاعظم فريق لا يملكون شروى  
غير يتصورون جوعاً راضعين تحت اجواء الفقر المدقع  
لا يجدون لماطاً . وشباناً يقطعون الازقة مرصاً وطولاً  
يتصيدون الفللس بندية الامل ولكن على غير جدوى  
اذنهم عليهم الايام والليالي وجسيم افرغ من فؤادهم موسى  
فيبتون اجوع من رؤالة واعطش من تسالة . حتى تولد لهم  
اليوس والسكد وضرب الفقر اطنابه في ربوعهم والقيم  
العساة عن غير مآزى . موجياً لتلك كان لمرض في  
اعضائهم اوتقص في حواسهم اولى ماؤة اوتين اما وحلك  
لانهم ولدوا من ابوين قصر اقتدارهم عن تسليمهم ذات  
يدهم فامسوا خامل الاكر وماروا عباً ثقيلاً حتى على  
انفسهم ولا غرو ان اصبحوا ارباب عيلة ان يقال فيهم  
ما شبه القيلة باليارحة بل يام حين كنا واحداً فصرنا  
اثنين ( المثل ) علم القراء اجمع ان السير ويليم ويلكوكس  
عندما تحول منذ برهة جولة قصيرة في النجا بين النهرين  
وعاد الى لوندرة حيث اهلها من ذوي الثروة على اقتسام  
المشاريع العديدة التي تقي مشرعها وحرص الدولة  
الملية التي دعاها بالصدقة ليجع المال لتلك المقصد الحيدة

الى آخر ما كان من ذلك الخوض على القضي على نامية  
الثروة الطائفة . وهكذا ترى المستر روزفيلت الذي جاء  
تاسماً ومرشداً ومسلماً . قال لاهل باريس « ان حقوق  
الانسان يجب ان تقدم على حقوق المال » فان كان ايها  
الاخوة الكرام هؤلاء الاقوام وهم ارقى منا عبادين  
وقراسخ بيضة قد كلك ايديهم عن التصديق استحياساً  
لهذه الحكمة البائنة الا يحق لنا ان نعمل بها بل ان  
يسرى اغنياء حضرتنا وقرى بلادنا ان حقوق ابناء الوطن  
اليؤساء يجب تقديمها على المال . والا كيف سادى بالحربة  
وتاهج بالسلوان وأولاد المساكين من امسا لا يزالون  
قارفين في بحر من الجهالة بل لا يبرحون حالة على مجموعنا  
ومن الخطاء العظيم الذي تطرق الى مجموع امسا وافراد  
مواطنينا ما يحيل اليهم ان لا يرقى في الحضارة ولا يبلغ  
شأواً رفيعاً من المدنية ولا يجرى شوطاً بعيداً في مضمار  
التجاع الا بواسطة الذين يخرجون في المدارس العالية  
من ابناء الموسرين فيوظفون في الحكومة كأنهم يكونون  
اهل ليرشحوا الوظائف العالية والراتب السامية ويضجون  
من اهل الحل والربط ومن الهامين او غيرهم . ثم ان  
هذا خير ما يربحون فيه ولكنه لا يبع ابناء الوطن فضلاً  
عن انهم لا يشمل قسماً عظيماً منهم بل يكون خامساً بعض  
الموسرين كما سبق على حين ان الحكومة في قعر من  
هؤلاء لما يخرج في المدارس العالية عند وقير من هذا  
العتب في الملك المحروسة سيما في الناصرة نفسها ...

## المرب

هذا فصل نفعه في كلامنا على فضل اسيادة الرب  
الكرام واسلافنا الفقهاء من جن في ذلك ما وعدنا به العدد  
الماضي في باب فضل الرب مبتدئين بالكلام من شان مآثر  
الرب واتصالهم وما كانوا عليه من الحضارة والاداب  
والرفقة وسمو الشأن وعلو المقام وحسن الصفات وحيل  
الاخلاق حتى تأتي على آخر ما نحريرناه من البحث عن  
مواطنهم وخطتهم الاممية مقسمة في فصول

## الفصل الاول

— في الكلام على صفات الرب واخلاقهم —

كانت البلاد العربية قد بسطت وحدتها . وارتفعت  
اجدادها . وانخفضت اغوارها عيطاً . وتراكت دمالها  
كثباتاً نشأت الامة العربية في تلك البقعة من الخند السامي  
وقد تفتت الممالك حوالها بالذخعة الشأن . راسخة البيان  
بادية الحضارة وال عمران . تبادى في تنازع البقاء وتجاري  
في حلية العلاء . وما من مملكة الا وقد طمست الى العربية  
واحدتها قواد عنها طريقها قليلاً . ورد سيقها الى غمره  
قليلاً والرب على عهد جاهليتهم لا يظاؤون راساً ولا  
يكونون مراساً قبائل ظمن لا تزال بين حل وترحال غزاة

تضرب في اليداء اتجاعاً لواء الكلاء والرب  
الطية والماء التي اصابت مصرى حطت الرمال  
شعر وقوام معاشها السائمة ونظام بحكمها الحري  
ومضجها الغزو والزال ومقارعة الابطال  
في القضاء لحكم التصال والسمر الطوال يؤن  
المبتس وخشونة البدانة على الترف ورقة الم  
اقرب الى العطرة الاولى وابعد ما ينطبع في  
سود الملكات التي يدعو اليها تزع البقاء في  
لا يكذبون ولا يمحرون ولا يداخون ولا يؤس  
يخشون في القول ولا يقيمون الحنف ولا يكتف  
ولا يصبرون على نار حتى يتقنوا من عدوهم بام  
( واهل ذلك قاضي قهم عن بعدهم عن القضا  
لو كانوا يمانون الاحكام لقل البأس فيهم )  
ومن محامدهم الكرم والجود وقد اشهر  
الطائي ويكنى بابي سقانة ويضرب التلق الك  
اكرم من سام على ويقال عنه بأنه من اهل الب  
غلاماً له بوقد مراً ( يسمونها نار القرى ليعت  
الضيوف

ويقول له :  
أوقه قال ليل ليد قر عسى رى نازك من  
ان جئت شيئاً فالت حر  
ومنهم كعب بن عامر الابدى وهم من  
بن عبد الله وغيرهم من طرقت بهم الامم في الك  
يضيقون زلائهم فلوا ام كثر ولا يسألونهم جه  
قبل ثلاثة ايام وكلما طرق زائر انجاز الى القبا  
عوائد الطوائف على الحضور وقهوة التي دكان  
وهم لا يسكنون في الفتيان الا ما يلقى ثلاث  
ملاؤه وجب على الضيف الرجل لان ذلك ملا  
ولهم في الكرم ابرجبة عالية تروى عنها احاديث  
وهم يتحرون بكثرة الثيران لانها اعظم رهان  
على كثرة الاطعمة التي هي من اخص الاشياء  
لديهم وتكون هذه النار دليلاً للضيوف كما سبق  
وتلك يسمونها نار القرى يعني نار الضيافة .

## الاريج الاذفر : في مدح الكونت جبرائيل

ملابس في روض الحمار مزور  
الا غدا غداك الحمار  
هب ان لقلم التصيح بالاعنة  
هل كان يحصى ما لا يحصى  
من اين لقلم الضليل فمباحة  
وسيلقى عباد وصفا  
قلقد جمت من الحلال عحاساً  
لكن حملك للتواضع



مأثرة محمد وحمة تشكر

بلغنا ان لما رأى الحر الوطني القيور فيس قولوس دولة اسكترا في كربلا حضرة محمد حسن خان المحرم حالة الفقراء من اهالي كربلا وما قل بهم من الصيق عند اشتداد أزمة البرد القارس عزم على ان يصرف من الاموال التي ترد من الهند يتفقها في سبل الخيرات والبر مقدار عشرين ليرة على هؤلاء الضعفاء فاشترى بها الية فوزعها عليهم وقاية من البرد . فاقتم الادعية من قم هؤلاء المحتاجين والتواب من الله رب العالمين .

— الصدى —

ان ماقله ونهده من رقة قلب وشفقة وطنيا الحر المولى اليه متذامر بيد حين كان اليقا في الزوراء وماكنا ترى من تحبته والعماله الخيرية يؤكد ان اعظم ما لسمه عنه من هذا القيل وهذا ومنه ان يحمل لسان الصدى ان يقي على من يراه الخلية ويحب بالمدح على سجاياه الخلية فضلا عما حظرت من كمال التبصر بالادور والحصافة والتثبت في الامر ادامة الله وكثر من امتثاله وحياء ورياء ولا احرمنا من التفاخر بجزايه الخلية ونشر مأثره الفريدة فقدم السلام التلي والتحية الالفة بشأه الموقر على الدوام .

ابن الرشيد ومحن الشعلان

بلغنا ان ابن الرشيد خرج من بلاده بجيش حراو قتل على مقربة من طريق الحاج الوافدين الى النجف واعل به ضد شن الفارة على احدى القبائل الداية متوعسى ان تكون التي تسمى في تدبير سكة حديد الحجاز وقد بلغنا ايضا ان محن الشعلان رئيس عميرة اطراخل قام مستعرجا ومتوقا لآثارة الفتن والافساد وقد جمع من المشائرا ما افاضه كاشيل والدياش والكشبة والموارض وعبرها فرحقوا على آل على احد فرق التفتك التابعة لاولاد قهدباشا السمدون ولا يحل ان تلهم فار هذه القلته ان اضطربت نفوسا كثيرة واموالا طائلة

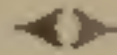
وقال ان هذا محن قد اضطر نحراراً من اصحاب الابل واخذ منهم مطلقاً من الليرات باسم رسم ولم يكن هذا الشق ليصل مثل هذا في زمن الاستبداد فكيف به في زمن المشرولية الذي هو زمان الامن والسكون والراحة السومية افلا يكون الاجدر بالحكومة ان تادب هؤلاء الاشقياء وقطع دابر اختلالهم بالراحة السومية كي لا يمتدوا في الارض فساداً . وعلى كل افلا يكون التكيل بهم عيرة ليرهم فيرتدعوا عن غيهم

(الصدى)

استلغات نظر مشركنا الكرام في البصرة

شر لسان الصدى لبا غير عبارة اعلم من المدامه

الصدالة الى قسم في الحكم او الى تصغير يكون عملاً للاقتصاد ادام الله عزه الرئيس المحترم وزاده فضلا وجهه الى الدوام آية يستشهد بها القوم على عدائته مشاراً اليهم بالان . ونشكر اعضاء المحكمة شكر استيلاء اطلال الله اعلمهم



واقعة مكذوبة

بمناشع في قضاء الكويت ان الحكومة الانكليزية ارسلت احد بوارجا الحربية الى (دي) التابع لعمان وعند وصول الباخرة الى تلك المكان قل ربابها (قبطان) بحجية بحري الاسلحة فاختد باهانة الاحالي وتغذيبهم باواع العذاب حتى بلغت ارواحهم الزاقي فهاجت بهم الحجة وحب تنازع البقاء وسيانة النفس فتهجموا عليه وقتلوه فصادت الحكومة الانكليزية للبحال وارسلت باخرة اخرى فقايلت (دي) ودمته بارمة عشر مدفع ففادته قاعاً مفضلاً واحبات فيه ممتداً مياحياً من قبلها يدبر شؤونها وعلى هنا قضى الامر . مصباح الشرق

البصرة

افدنا الاخبار الاخيرة من البصرة ان قد تحسنت فيها الامنية نوعاً ما بهمة والها وبوصول الضاحطة التي توجهت اليها من بغداد قبل بضعة ايام لاستغلال غيث الامن على اهاليها فتشكر همه والبا المظم واطم عقد اصلاحا في عدم الغفلة عن تأمين البلاد التي مرجع قيادتها اليه وراحة العباد التوط الاعتناء بهم بدوته ابد الله .

ومن اخبارها ماقله جريدة الرشاد البصرية ان قد بلغنا بكل فرح وسرور ما اجراه حضرة والبا الهمام الاسد الضرعام حسين جلال الدين بك من التدابير الصائبة باجراء الصالح بين سعادة الشيخ مبارك باشا الصياح المظم وسعادة سمدون باشا السمدون الافهم حقاً فهداه وحرماً على حياة الساداه ارسل من قبله جناب صاحب العزة احمد جلي الصانع احد اعضاء مجلس الادارة الى حضرة سمدون باشا في الخجل النسي الصغيل فاجتمعا برهة من الزمان يتذاكران بامر الصلح وقد طلب سمدون باشا مطالب لا تحل بمصلحة الطرفين . وعاد احمد جلي الموما اليه في اليوم التالي الى البصرة واستقام برهة ثم ذهب صياح المجلس الماضي الى الكويت لتقد الصلح وقد بلغنا ان قدتم ذلك بين الفريقين وازيت الضمان والاحقاد من الصدور فشكراً لوالبا الهمام على مهت في قله هذا الذي سيجده فخره في بطون التاريخ ونفى التاء الجزيل والشكر الجليل على همه احمد جلي الموما اليه الذي قام بهذا العمل الخطير بهمة عليا حتى استتب على يده الصلح المأثور حقاً لاداء العباد وراحة البلاد .

السركت في مدح الذي تهوى افقت بل الصغولي واعذروا ثمرد بالحمد والسي ان قلت قل نظيره لا اعذر

رسول الصلوات ودايه بسدي من البر الجزيل ويكثر مسترفما قلت الذي

تهواه منه وهو لا يتصفو من ايد تدفق جودها دوما فبك كانت هي البحر

بكت الصفات كلها زهر بافتاق الحسامه زهر من طلب المفاخر دونه

بلغ التي فيها ولا يتستر كل مهت في غمده ماض وكل سبيدع يتصدر

تلك رهوة في ساحل ساكن بارقة تجود وتطر في عذب بروق السامع

وملاوة فيها حبال السكرك لوعده فيبق فلك ال وعد الذي هو فسط لا يتأخر

اي عن شصكركم ونائبكم ومدحككم تتصدر دوما واهنا وعش متعمدا

ما اشرفت شمس وكرت اعصر في ثلاث جرم ذلك علامه

المدالة في محاكنا المدلية

اللسان الصدى يثلو أطايب التاء على ما يبدو لنا المدلية من الدقة وحسن التثبت في الامور التي تعرض على رؤسائها من الرعية بحيث صرنا نحضرات رؤساء تلك المحاكم اعزهم الله وادام لانأخذهم في الحق لومة لائم في تبصيرهم انار العدل السواب وتمسكهم بالحق طبقاً للشعور وسن لا يؤثرون غيباً على غير ولا وجبها على حقير دون قسطاس المدالة وميزان الانصاف فبح قبح كماله الدستورية وبدر بدر رؤساء محاكنا المدلية جرى بالذكر في هذا المحضر عدالة حضرة الرئيس الجزاء عن لولو محمد اشرفي افسى واعضائها مثل جيل زاده رفعتو عبد الجبار الذي كان ما محروم بالانصاف لا يذر احداً ان يخرج من المحكمة كمال محكوما له او محكوما عليه الا وهو مقر لحضراتهم مسلماتاً لوابه من الفصل فو حقت انهم لم يخرجهم



للتدبير يستلقت بها انظار المشتركين فيه الكرام على ان يدفعوا ما عليهم من بدل الاشتراك - واه كان عن السنة الاولى او الثانية . وقال هناك واتخذة ان جميع حضرات المشتركين هم من اهل الثروة والفضل والحدود وسمو المقام فلا لظن احدهم يحل على الصدى بقبه الاشتراك الزهيدة التي لا تساوي سوى قمم الورق على ان الواحد منهم يصرف اصناف من مثل هذه القيمة على مناسبات طفل له يوم يبدون اكرات فلتتمس حضراتهم ان يمنوا على الادارة راسا اما بحويلا او طوايح بوسطة ( بول ) او ان يسلموها لحضرة الخيم المختص الوجه الاخ يوسف ائدى عيده في البصرة طسها فان الادارة قد اودعت لدى حضرة سندات القبض وكل قبض يتوقع جناحه او توقيع المدير المسؤول فهو مقبول لدى الادارة دون سواها وهكذا تلتصق من حضرات المشتركين الذين يثق عليهم في قيم الاشتراك في غيرها من الجهات ان يحولوها الى الادارة راسا ولهم منا مزيد الشكر



مصارعة

[ بين عمي منصور وجارته خاله شموني الطحانة ]

ذهب في ليلة باردة ذات رياح عاصفة وامطار غزيرة عمي منصور اخذ الى بيت جارته خاله شموني الطحانة ( وكل منهما من العمر ما يطبع الله ) ليقتضى سهرة عند سيارته . على ان الدهر قضى على مجاورتهما ما يجب على عشرين سنة ولم يعرف احدهما صاحبه الا بالاسم كما يعرف من منزله الا بالباب لانهما قطعا تلك المسافة الطويلة من العمر ولم يتزاورا شيئا دخل قامت خاله شموني اليه بالترحاب قائلة - ش.. اهلا اهلا... بك يا عمي منصور المحبوب ويا جارتي العزيزة عجباً من ذلك على الطريق ( وهي كلمة يقولها المزور لزاره اذا غاب عنه مدة طويلة او كانت تلك اول زيارة مثل زيارة عمي منصور ) حتى ذكرت هذه اليلة هل اكسر لك الحرة ام الحب ام اذبح البقرة

م.. لا أعزك الله يا خاله شموني! الله يديم لك النعمة ويمتلك بها وكثر خيرك اما نحن من لعنك وهذا مما يدل على طيب ذاك وحسن محبتك ( وانقلب سوتق ) كثر الله من امثالك ولكن لو تعرفين يا خاله شموني اني منذ زمان طويل في شوق الى زيارتك . غير انك لا بد من ان تعلمي اننا نحن من كثر اشتغالي ولبيل بالي واهماكي في امر الميشة وليس لي وقت ليدلا ونهائراً لأفنى فرصة ما بالسهرات والسامرات لان من عادتي اني اقام كل ليلة بعد ان انمسي واشرب سبيلي ( وهو غليون صغير من طين كانت تستعمله الناس قبل استعمال السيكارة ) لكي اقوم نصف الليل وانعم ما عده لخير وعند الفجر

تأتي فرحة الحفلة . ولدى الصباح اشتعل بتوزيع الخبز على سيوت المايل وآخذ وقت الظهيرة يحل الطحين واحضره الى الليل وهذا ما في كل يوم . اما هذه اليلة فحيث كانت الامطار التي عطلت ليله أمس غزيرة واصابت التور فقتل وانهدم ونصبت اليوم غيره جديداً ولما كان رئيسي عن الان فاقترعت الفرصة هذه اليلة لآزورك ( لا ) لا يمكن ان انعم ( وانتم )

فقضى اليلة بالمصارعة معك ان كنت تسمحين لي بذلك .

ش.. اهلا! آيت يا عمي منصور على العيون والراس اما مشتاقا الى زيارتك كل ليلة ولا انعم منك لاني منذ عشرين سنة جيرانا وما رأيتك ما يحدش وجه سداقتنا ولا حصل منك ادنى كلوفة من مجاورتك انما فخر حوك ان لا ينقطع عنا كل ليلة من الان فصاعداً .

م.. حقا تقولين يا خاله شموني واما ليس مثل عوري من الجوارين الذين يعمون خبزهم خبيرة قابله وعبارهم ناقص . وعباري كل وقت تماماً وسعري ارحم من الذين ولهم ترفي ملاقدر معلى كزيارة . واسأل الله البركة ومع هذا كله فقد قلنا حاسية من الوقت ونحن نحكي على التور والبلدة وقد تطرست انسانا في هذا المحكي كل يوم قبل معك شيء جديد من اخبار اليوم يا خاله شموني ؟

اعلانات

شواهد القطر مع بعض حواشي

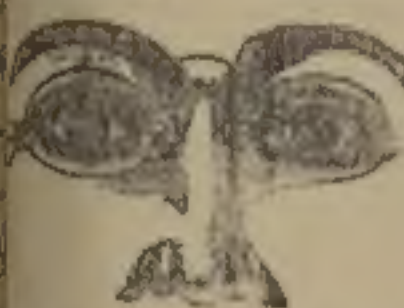
هذا هو الكتاب الجديد لعموم طلاب العلوم الذي طلائاً نشروا اليه نفوسهم وتلقوا المناهل فوائده فلوهم وهو تأليف العالم العلامة خاتمة المحققين وقدموه المذنبين سويدي زاده الشيخ عبد الرحيم ائدى قدس الله روحه ونور ضريحه ولما رأينا الحاج الطلاب الفاضلين على طبعه بانترابه في مطبعة الاداب الفاضلة الطبع على ورق جيد قربته الى الله خدمة العلم وطلابه وقد جسطانين

المسحاة سافاً ثمانية غروش صالح وبعده غروش قمل الرقاب مراحيمة ادارة هذه الجريدة البيان اعلمنا ذلك .



FRANBY OIL ENGINES  
Agents in Mesopotamia  
J. H. & CO. BAGHDAD

عمل بلوكي كرى وشركاهم في مستند حلب اجود واغوى الماكينات انواعها واشكالها لكل من يطلب منه في مثل ما كينات البنى للمساكين او الزروع وما في تشييد الشلب ونهيش الارض ( آخن ) واشتراكها بين الكلا واشهرها بامبارتها ينصب هذه الماكينات وتركيبها بواسطة الذي قد جلبه من لندن فمن يرغب استجلال الماكينات فليبادر الى المحل المذكور فيري ما يرضى وحسن المعاملة .



قد جلبنا من اشهر معامل الاسكندر اولاً على اختلاف نمرها واشكالها وهي آخن وجر وصال حتى الان منها الى بغداد . وهي تبايع البروليشانية . فمن رغب في شيء من ذلك الاجرا خاله المذكورة

Bany Cie - Felix Tillac Cie  
Cognac

بعد الفحص والتدقيق الكيماوي الذي في باريس قد اتجنتا هذين الجلسين من القوي وكافة اجهلها المذكورة سماؤهم اعلاه في قهبا سامان من كل مواد سامية ومضرة من افطر الاجناس واحسبها تركياً وقد كان في اسواق اوروا وحالا عدة انواع ومميزات على الجميع ان يشترروا من الماركيتين المذكورتين شهادة . يوسف وفتح الله سر كس قرب سواها .

بغداد - طبعت في مطبعة الاداب